

## Текст 1

Моя страсть к скрипк.. р..сла и пост..пе(н,нн)о крепла.<sup>(4)</sup> Часто по д..рог.. в школу я слышал чудес..н..ю музыку доносивш..юся из больш..го дома покрыт..го<sup>(3)</sup> черепиц..й. (От)туда (до)темна<sup>(2)</sup> л..лись по улиц.. звуки разных инструментов но ч..ще всего был слыш..н ут..нчѐ(н,нн)ый голо(з/с) скрипк.. .

В этом дом.. живѐт (много)детная сем..я извес..ного скрипача (С,с)ветловского. Все его дети игра..т на музыкальных инструментах на скрипк.. на альте или на флейт.. . (Кое)кто из р..бят мож..т во(з/с)произве(з/с)ти (не)затейливую мелодию на стекля(н,нн)ых стакан..ч..ках или глина(н,нн)ых горш..ч..ках. П..дружившись со старш..м сыном музыканта я стал ра(з/с)спраш..вать его о скрипк.. . Мальчик об..яснил что скрипка — самый (бл..го)родный инстру-мент. (За)тем он пр..гласил меня в гост.. и я с зам..рающ..м сер..цем переступил поро(г/к) музы-кального рая.

Выполните **морфологический анализ** слова, обозначенный в тексте цифрой 3.